

To George Barrère.

XVII.

Sogno futuristico.

Futuristic Dream.

Futuristischer Traum.

Lento ironico ed a capriccio.

f espressivo

p poco a poco dim.

pp mf cresc. assai

rall. a tempo scherzoso

Lento.

f poco a poco dim.

pp mf cresc. assai ff pp subito

f agile ff volante

Moderato. Comodo.

p burlesco pp pp mf

p poco cresc. scherzevole

p incalzando poco a poco e sempre cresc.

come in vento Moderato.

ff p burlesco pp

pp p cresc. f p sotto voce

f p cresc. giocoso

f p cresc. eccentrico

cresc. poco a poco

Lento.

p piangente

Allegro.

pp f sgarbato

The musical score consists of ten staves of music. The first staff is marked 'Moderato.' and 'Comodo.' with dynamics *p burlesco*, *pp*, *pp*, and *mf*. The second staff is marked 'scherzevole' and 'p poco cresc.'. The third staff is marked 'p incalzando poco a poco e sempre cresc.'. The fourth staff is marked 'come in vento' and 'Moderato.' with dynamics *ff*, *p burlesco*, and *pp*. The fifth staff is marked 'giocoso' and 'p cresc.' with dynamics *pp* and *f*. The sixth staff is marked 'p sotto voce' and 'giocoso' with dynamics *f* and 'p cresc.'. The seventh staff is marked 'eccentrico' and 'cresc. poco a poco' with dynamics *f* and *p*. The eighth staff is marked 'Lento.' and 'p piangente'. The ninth staff is marked 'Allegro.' and 'f sgarbato' with dynamics *pp* and *f*. The piece concludes with a final staff.

Lento.

p *capriccioso* *con eccentricità* *f* *dim. poco a poco*

pp *p cresc. poco a poco*

Lento.

p piangente *pp*

Presto.
Frullate. - Quiver
Flatterzunge.

Lento.

f *pp*

Lento come prima.

f espress.

Con moto.

pp misterioso e cresc. poco a poco *f risoluto con rabbia*

ff *ppp mormorando*

velocissimo possibile

Lento.

ff rustico *pp dim.* *ppp dim.*

*) 1 da sonarsi 1/4 sotto. *) 1 play 1/4 tone lower.
 **) 1 da sonarsi 1/4 sopra. **) 1 play 1/4 tone higher.
 *) 1 1/4 Ton tiefer spielen. **) 1 1/4 Ton höher spielen.